

نموذج السيرة الذاتية لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم
كلية الآداب، جامعة حلوان

الاسم رباعي:	نانة إبراهيم عمارة
البريد الإلكتروني: (يفضل البريد الإلكتروني الجامعي)	naela_emara@arts.helwan.edu.eg
الدرجة العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)	<ul style="list-style-type: none"> - دكتوراه من قسم الإذاعة و التلفزيون (كلية الإعلام - جامعة القاهرة) - ماجستير من قسم الإذاعة و التلفزيون (كلية الإعلام - جامعة القاهرة) - بكالوريوس الإعلام (كلية الإعلام - جامعة القاهرة)
المؤلفات العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)	<ul style="list-style-type: none"> - كتاب علم النفس الإعلامي صادر عن دار النهضة العربية ٢٠٠٨ (دراسات علمية محكمة فى مجال التأثيرات النفسية للإعلام) - نشرات و مواجيز الاخبار فى كل من إذاعة الشرق الأوسط و إذاعة مونت كارلو الموجهة دراسة تحليلية مقارنة (١٩٨٩) - دور التلفزيون فى تنمية الوعى الاجتماعى للمرأة الريفية , دراسة ميدانية (١٩٩٦) - الشعور بالوحدة النفسية لدى الشباب الجامعى و علاقتة بالتعرض للتلفزيون(ابريل, ١٩٩٧) - دوافع استخدام المصريين المغتربين لوسائل الاعلام الوطنية و الأجنبية و الاشباعات المتحققة, دراسة مسحية على المصريين

المغتربين بألمانيا (١٩٩٨)	-
تكنولوجيا الاتصال الحديثة و علاقتها ببعض الابعاد النفسية و الاجتماعية لدى الشباب المصري (١٩٩٩)	-
مفهوم الذات لدى كل من كبار السن و المراهقين و علافته بالتعرض للتلفزيون دراسة مقارنة (٢٠٠٠)	-
صورة الولايات المتحدة الأمريكية فى نشرات اخبار التلفزيون المصرى و لدى القائمين بالاتصال دراسة تحليلية و ميدانية (٢٠٠٠)	-
الاتجاهات الحديثة فى الدراسات البينية فى مجال علم النفس الاعلامى (٢٠٠١)	-
ملامح الواقع الاتصالي فى دولة قطر بعد دخول أطباق البث الوافد, دراسة استطلاعية (٢٠٠١)	-
استخدامات الانترنت و التفاعل الاجتماعى لدى الشباب الجامعي, دراسة ميدانية (٢٠٠٤)	-
دور وسائل الاعلام فى تشكيل معارف و اتجاهات الجمهور المصرى نحو الانتخابات الرئاسية فى مصر (سبتمبر ٢٠٠٥)	-
التعرض للتلفزيون و علاقتها بتشكيل صورة الجسم Body Image لدى الاناث, دراسة مسحية مقارنة على عينة من الاناث فى مصر و قطر (٢٠٠٥)	-
الاغانى التلفزيونية المصورة (الفيديو كليب) و فكرة تأثر الشخص الثالث Third person Effect , دراسة تطبيقية على عينة من الجمهور المصرى	-

<p>- مدركات الجمهور المصري عن تحيز الوسائل الاعلامية , دراسة تطبيقية فى اطار نظرية عدوانية وسائل الاعلام Hostile Media Effect (٢٠٠٦)</p> <p>-</p> <p>- دور القنوات الفضائية فى تشكيل معارف و اتجاهات الجمهور العربى نحو العولمة دراسة مقارنة على عينة من الجمهور العام فى مصر و قطر(٢٠٠٦)</p> <p>-</p> <p>- تأثير التعرض لشريط الانباء المصاحب لنشرات الاخبار التليفزيونية على فهم الجمهور و تذكرة للمضامين الاعلامية, دراسة تجريبية عاملية (٢٠٠٦)</p> <p>- ثقافة العنف لدى الشباب و علاقتها بمواقع التواصل الاجتماعى</p> <p>- الشائعات و تأثيراتها الاجتماعية و السياسية و لاقتصادية على المجتمع المصرى</p>	
<p>صحافة الإنترنت في الوطن العربي : الواقع و التحديات ٢٠٠٥</p> <p>استراتيجيات تنمية مهارات التفكير</p> <p>و حل المشكلات ٢٠٠٥</p> <p>دورة إعداد قادة المستقبل و إعداد المحكمين العرب الدوليين</p>	<p>الدورات التدريبية: (ترتب من الأحدث للأقدم)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • الحصول علي العديد من الجوائز و شهادات التقدير ودروع التميز في أحداث وانشطة علمية وثقافية عديدة منها : • للمشاركة بأوراق بحثية خلال المؤتمر العلمي الثاني عشر لجامعة القاهرة • المشاركة في فعاليات لجان تحكيم مهرجان القاهرة للإعلام العربي الثالث عشر • المشاركة في فعاليات المؤتمر العلمي لقسم الإعلام بكلية الآداب و العلوم الإجتماعية في جامعة السلطان قابوس 	<p>الجوائز العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)</p>

<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة في فاعليات برنامج صدي الجامعة بقسم الإعلام كلية الإنسانيات جامعة قطر • المشاركة بأوراق بحثية في المؤتمر العلمي الأول لقسم الإعلام بكلية الآداب جامعة الزقازيق • المشاركة بأوراق بحثية في المؤتمر العلمي بجامعة الأسكندرية 	
<p>عضو لجنة قطاع المعاهد التجارية و الدراسات العامة وزارة التعليم العالي ٢٠٠٧</p>	<p>عضوية اللجان والجمعيات العلمية:</p>
<p>الإشراف علي العديد من الرسائل الجامعية الماجستير و الدكتوراه في العديد من كليات الإعلام بالجامعات المختلفة</p>	<p>الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه:</p>