

نموذج السيرة الذاتية لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم
كلية الآداب، جامعة حلوان

<p>كارم محمود محمود مرسى عزيز</p>	<p>الاسم رباعي:</p>
<p>abuaziz_55@yahoo.com</p>	<p>البريد الإلكتروني: (يفضل البريد الإلكتروني الجامعي)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • أستاذ دراسات العهد القديم المساعد ٢٠١٤ • دكتوراه الفلسفة في حضارات الشرق الأدنى القديم – جامعة الزقازيق / ١٩٩٧م • ماجستير حضارات الشرق الأدنى القديم – جامعة الزقازيق / ١٩٩٤م • ليسانس اللغة العبرية وآدابها – كلية الآداب جامعة عين شمس / ١٩٨٠م 	<p>الدرجة العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)</p>
<ol style="list-style-type: none"> ١- الجملة العبرية بين البلاغة والتركيب ، الربيع للطباعة والنشر ، ٢٠٢١ م ٢- الديانة اليهودية ، الربيع للطباعة والنشر ، ٢٠٢١ م ٣- أساطير إسرائيل (الأجداه) ، مترجم عن العبرية ، الربيع للطباعة والنشر ، ٢٠٢١ م ٤- حكايات الشمال .. المعجزة والكرامة والسحر في العهد القديم ، الربيع للطباعة والنشر ، ٢٠٢١ م ٥- تاريخ إسرائيل التوراتي بين التخيل الروائي والحقيقة التاريخية: رؤية نقدية ، الربيع للطباعة والنشر ، ٢٠٢١ م ٦- ٧- "الأخلاق في اليهودية: نموذج الوصايا العشر"، بحث في (المؤتمر الدولي: القيم في الأديان، مركز الدراسات الشرقية – جامعة القاهرة بالتعاون مع مركز "سيسمور" – جامعة دوشيشا باليابان)، ١٩-٢٠ فبراير ٢٠١٣م. ٨- "الأداء الشعري في (نشيد القوس) في سفر صموئيل الثاني"، بحث منشور في مجلة (الدراسات الشرقية، جمعية خريجي أقسام اللغات الشرقية بالجامعات المصرية)، العدد (٥٠)، يناير ٢٠١٣م. ٩- "أخطاء الترجمة العربية ل (أنشودة دبورا) وأثرها الدلالي"، بحث منشور في مجلة (بحوث كلية الآداب، جامعة المنوفية)، أبريل ٢٠١٢م. ١٠- محاضرات في قواعد اللغة العبرية – الربيع للصحافة والإعلام ، ٢٠١٢ م ١١- مقدمة لنقد المقررا (العهد القديم) الإشكاليات – التاريخ – المناهج ، الربيع للطباعة والنشر ، ٢٠١١ م ١٢- نحو اللغات السامية المقارن ، الربيع للصحافة والإعلام ، ٢٠١١ م ١٣- "التكرار في (حكايات الشمال) المقارنة وأثره في كشف المؤلف"، بحث منشور في مجلة (رسالة المشرق، مركز الدراسات الشرقية، جامعة القاهرة)، المجلد (٢٦)، الأعداد (٤-١)، ٢٠١١م. ١٤- "قصة (أبناء الله وبنات الناس) بين الاضطراب الدلالي والبنية الأسطورية"، بحث منشور في مجلة (بحوث كلية الآداب – جامعة المنوفية)، العدد (٨٦)، يوليو ٢٠١١م 	<p>المؤلفات العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)</p>

<p>١٥ - "الأبعاد التراجيدية في قصة (نذر يفتاح الجلعادي) - بحث مقارن"، (كتاب أبحاث المؤتمر الدولي الأول لدراسات الشرق الأدنى القديم، المعهد العالي لحضارات الشرق الأدنى القديم، جامعة الزقازيق)، مارس ٢٠١٠م.</p> <p>١٦ - البطولة والبطل في أسفار المقرأ (العهد القديم) - دراسة فولكلورية مقارنة: الجزء الأول: البطل الشعبي، مكتبة النافذة، القاهرة، ٢٠٠٦م.</p> <p>الجزء الثاني: البطل الديني، مكتبة النافذة، القاهرة، ٢٠٠٦م.</p> <p>١٧ - أساطير العالم القديم، مكتبة النافذة، القاهرة، ٢٠٠٦م.</p> <p>١٨ - أساطير التوراة الكبرى وتراث الشرق الأدنى القديم: - طبعة أولى: دار الحصاد، دمشق، ١٩٩٩م. - طبعة ثانية: مكتبة النافذة، القاهرة، ٢٠٠٦م.</p> <p>١٩ - الأسطورة فجر الإبداع الإنساني، الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة، سلسلة (الدراسات الشعبية - العدد ٦٦)، ٢٠٠٢م.</p> <p>٢٠ - الأسطورة والحكاية الشعبية في العهد القديم، دار عين للدراسات والبحوث، القاهرة، ٢٠٠١م.</p> <p>٢١ - النموذج الفولكلوري للبطل في العهد القديم: دراسة مقارنة، المعهد العالي لحضارات الشرق الأدنى القديم، جامعة الزقازيق، ١٩٩٧م. (دكتوراه الفلسفة)</p> <p>٢٢ - دراسة لأهم العناصر الأسطورية في كتاب العهد القديم في ضوء أساطير الشرق الأدنى القديم، المعهد العالي لحضارات الشرق الأدنى القديم، جامعة الزقازيق، ١٩٩٤م. (ماجستير)</p>	
<p>لا يكن</p>	<p>الدورات التدريبية: (ترتب من الأحدث للأقدم)</p>
<p>لا يكن</p>	<p>الجوائز العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • عضوية مجلس القسم • عضوية مجلس الكلية 	<p>عضوية اللجان والجمعيات العلمية:</p>
<p>١. التجليات الإلهية في أسفار المقرأ ودلالة لغة النصوص عليها ، هيثم طلعت علي ، آداب حلوان ، ٢٠٢٣ م ، مشرفا أساسيا ، ماجستير.</p> <p>٢. تطور مفهوم الإله في الفكر الديني اليهودي عبر التاريخ ، هاجر مجدي محمود علي ، آداب حلوان ، ٢٠٢٣ م ، مشرفا رئيسيا ، ماجستير .</p> <p>٣. بناء الصورة في الشعر العبري الوسيط في الأندلس وإيطاليا ، هناء محمد علي ، آداب حلوان ، ٢٠٢٢ م ، مشرفا مشاركا ، دكتوراه.</p> <p>٤. القتل جريمة وعقابا بين المقرأ والقرآن (دراسة مقارنة) ، أميرة محمد أبو الخير ، آداب حلوان ، ٢٠٢٢ م ، مشرفا أساسيا ، ماجستير.</p> <p>٥. تهويد القدس في الفكر الصهيوني المعاصر واستراتيجية المواجهة ، نيفين عبدالعزيز محمد موسى ، معهد الدراسات الآسيوية ، جامعة الزقازيق ، ٢٠٢٢ م ، مناقشا ، دكتوراة .</p> <p>٦. يهود الفلاشا في الرواية العبرية المعاصرة من خلال رواية (بطن مليئة</p>	<p>الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه:</p>

- بالدموع) للكاتبة ناعومي شموئيل ، مرعي يحيى عطية سعد ، معهد الدراسات
الآسيوية ، جامعة الزقازيق ، ٢٠٢٢ م ، مشرفا ، دكتوراة .
٧. فن المناظرات في الأدب العبري الوسيط – دراسة تحليلية نقدية ، فاطمة محمود
الضمراني ، آداب حلوان ، ٢٠٢١ م ، مشرفا مشاركا ، ماجستير .
٨. صورة الملائكة والشياطين في الديانة اليهودية ، مرادي رشاد عمر ، آداب
حلوان ، ٢٠٢١ م ، مشرفا أساسيا ، ماجستير .
٩. إشكاليات مفهوم النبوة والأنبياء في أسفار المقرأ ، زهراء علي حسن ، آداب
حلوان ، ٢٠٢١ م ، مشرفا أساسيا ، ماجستير .
١٠. المعتقد الديني وأثره في التصوف اليهودي: دراسة مقارنة ، سناء
عبدالحكيم محمد حسنين ، معهد الدراسات الآسيوية ، جامعة الزقازيق ،
٢٠٢٢ م ، مناقشا ، دكتوراة .
١١. الخطاب الشعري في سفر المزامير ، مروة علاء الدين ، آداب حلوان ،
٢٠٢٠ م ، مشرفا أساسيا ، دكتوراه .
١٢. تقنيات السرد في قصة إستير التوراتية ، يسرا نجيب عبدالشافي ، معهد
الدراسات الآسيوية ، جامعة الزقازيق ، ٢٠١٩ م ، مشرفا مشاركا ، ماجستير .
١٣. التوليد الدلالي بين كلمتي (نفس) العربية و (נפש) العبرية – دراسة
دلالية مقارنة ، هبة إبراهيم ، معهد الدراسات الآسيوية جامعة الزقازيق ،
٢٠١٨ م ، مشرفا مشاركا ، ماجستير .
١٤. عقيدة الاختيار بين اليهودية الأرثوذكسية واليهودية الإصلاحية ، رنا
زغلول محمد عبدالحليم ، آداب القاهرة ، ٢٠١٨ م ، مناقشا ، ماجستير .
١٥. التنمية المعجمية في كلمتي (دم) العربية و (דם) في ضوء علم الدلالة
المقارن ، مروة سيف الدين ، معهد الدراسات الآسيوية ، جامعة الزقازيق ،
٢٠١٧ م ، ماجستير ، مناقشا .
١٦. قصة يوسف التوراتية في الترجمات العربية للكتاب المقدس – دراسة
تحليلية نقدية مقارنة ، محمد عيد أمين ، آداب القاهرة ، ٢٠١٧ م ، ماجستير ،
مناقشا .
١٧. سفر ناحوم – دراسة أسلوبية ، مروة علاء الدين ، آداب حلوان ، ١٩١٤ م
، مشرفا مشاركا ، ماجستير .