

نموذج السيرة الذاتية لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم
كلية الآداب، جامعة حلوان

الاسم رباعي:	أ.د سحر فاروق الصادق بدر
البريد الإلكتروني: (يفضل البريد الإلكتروني الجامعي)	Sahar_farouk@arts.helwan.edu.eg
الدرجة العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)	<ul style="list-style-type: none"> - استاذ بقسم الاعلام كلية الاداب جامعة حلوان في ٣٠ / ٢٠١٣ / ٧ - استاذ مساعد بقسم الاعلام كلية الاداب جامعة حلوان في ٢٩ / ٤ / ٢٠٠٧ - مدرس بقسم الاعلام كلية الاداب جامعة حلوان في ٢٩ / ١٠ / ٢٠٠٠ - مدرس مساعد بقسم الاعلام كلية الاداب جامعة حلوان في ١٤ / ٧ / ١٩٩٧ - باحثا مساعدا بالمركز القومي للبحوث الإجتماعية والجنائية عام ١٩٩٣ ثم باحثا في عام ١٩٩٥ - باحثة بقسم الصحافة بكلية الاعلام جامعة القاهرة من ١٩٨٨-١٩٩٠
المؤلفات العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)	<ul style="list-style-type: none"> - الإحصاء التطبيقي فى الإعلام - الصحافة المتخصصة - مدخل الي الصحافة - الرأي العام وطرق قياسه - الإخراج الصحفى - التشريعات الإعلامية - مناهج البحث فى الإعلام - النشر الصحفى وتطبيقاته
الدورات التدريبية: (ترتب من الأحدث للأقدم)	<ul style="list-style-type: none"> • دورة صحافة الذكاء الإصطناعي (AIJRF) ٢٠٢٣ • الدورة المكثفة للمراجعين المعتمدين فى مجال الإعلام التى نظمتها الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد

<p>فبراير ٢٠١٥</p> <ul style="list-style-type: none"> • دورات الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد منها : "المراجعة الخارجية لمؤسسات التعليم العالي " و "التقويم الذاتى المؤسسى لمؤسسات التعليم العالى (فى فترة أغسطس – سبتمبر ٢٠١٠). • رخصة قيادة الحاسب الالى (ICDL) التى نظمتها وزارة الإتصالات المصرية بالتعاون مع جامعة حلوان والتى تتطلب اجتياز سبعة مستويات (Modules) . (بإشراف للمجلس الأعلى ICTP- اجتياز البرنامج التدريبي) للجامعات والوحدة المركزية للتدريب وتنمية مهارات الكمبيوتر بوزارة التعليم العالى . - الدورات الخاصة بتنمية مهارات أعضاء هيئة التدريس وذلك فى مجالات : "مهارات العرض الفعال " و "وأخلاقيات البحث العلمى" و " برامج الساعات المعتمدة " وغيرها من الدورات التى نظمتها وحدة تنمية مهارات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان . - شهادة التوفل الدولية (TOFEL) بدرجات ٤٦٠ 	
<ul style="list-style-type: none"> • الحصول علي العديد من الجوائز و شهادات التقدير ودروع التميز فى أحداث وانشطة علمية وثقافية عديدة منها : • للمشاركة بأوراق بحثية خلال المؤتمرات المتخصصة الدولية والإقليمية والمحلية التى تنظمها كليات الإعلام بالجامعات المصرية مثل : مؤتمر جامعة الأزهر ٢٠٢٣ و مؤتمر جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا ٢٠٢٣ مؤتمر جامعة مصر الدولية ٢٠٢١ • لتحكيم مشاريع التخرج فى تخصص الصحافة المطبوعة والإليكترونية على مستوى جامعة حلوان وعدد من الجامعات الحكومية والخاصة (جامعة ٦ اکتوب – جامعة الأهرام الكندية – جامعة الأزهر وغيرها . (من ٢٠٠٠- ٢٠٢٣) • للمشاركة بالحضور والتنظيم والتغطية خلال المؤتمرات الدولية والإقليمية والمحلية التى تنظمها كليات جامعة حلوان على اختلاف مجالاتها وكذلك جميع أنشطة 	<p>الجوائز العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)</p>

الجامعة وكلياتها أثناء العمل كمستشار اعلامى للجامعة
خلال العام الجامعى ٢٠١١-٢٠١٢ وخلال الأعوام من
٢٠٠٥ - ٢٠٠٨ .

- للمشاركة فى تحكيم العديد من المسابقات الثقافية
بأكاديمية أخبار اليوم وكليات جامعة حلوان
- للمشاركة فى التحكيم بالمهرجان السنوى للأسر بجامعة
حلوان خلال عدة أعوام تبدأ من ٢٠١٢ حيث قامت فى
اطارة بالمشاركة فى تحكيم العديد من الأنشطة الطلابية
الخاصة بصحف الحائط ومجلات الكليات و مختلف
الأنشطة الثقافية والإبداعية لطلاب كليات الجامعة .

عضوية اللجان والجمعيات العلمية:

عضو اللجنة العلمية الدائمة لترقية الأساتذة والأساتذة
المساعدين فى قطاع الإعلام منذ عام ٢٠١٩ وحتى الآن .
مراجع معتمد بالهيئة القومية لضمان جودة التعليم
والإعتماد المعنية بإعتماد مؤسسات التعليم العالى والجامعى
عضو هيئة خريجي الصحافة
عضو جمعية خريجي الإعلام بمصر
عضو هيئة التحكيم بالعديد من المجالات العلمية المصرية
والعربية منها : مجلة البحوث الإعلامية جامعة الأزهر
والمجلات العلمية بكلية الإعلام جامعة القاهرة ومجلة كلية
الآداب جامعة حلوان ومجلة كلية الإعلام جامعة بنى سويف
وكلية التربية النوعية جامعة المنوفية . ومجلة الآداب
والعلوم الاجتماعية جامعة السلطان قابوس

الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه:

١. " عوامل تشكيل الخطاب الصحفى اثناء الازمات
والكوارث فى مصر " للباحث حسن فتحي القشوي
(تمت مناقشة الرسالة- فى ٢٠١٤)
٢. " العوامل المؤثرة فى اخراج الصحف المصرية
الصادرة باللغة الاجنبية : دراسة تطبيقية مقارنة
خلال عام ٢٠٠٣ " للباحثة سلوى عبد الرحمن عبد
الحفيظ (تاريخ التسجيل اكتوبر ٢٠٠٣ , تمت
مناقشة الرسالة فى ٢٠١٣) .
٣. " الاطر الخبرية لتغطية قضايا السياسة الخارجية
فى الصحف القومية المصرية وتأثيرها فى
اتجاهات الشباب الجامعى " للباحثة ايمان احمد
الخميسى (تاريخ التسجيل اكتوبر ٢٠٠٤ , تمت

- مناقشة الرسالة في (٢٠١٤) .
٤. " الصورة الإعلامية للمرأة في مجلات الأطفال وتأثيرها على تشكيل الصور الذهنية لدى الطفل : دراسة تحليلية ميدانية " للباحثة يسرا اسامة محمد (تمت مناقشة الرسالة في ٢٠١٣) .
٥. " الأطر الدلالية لمعالجة مفاهيم الخطاب الصحفي للعوامة : دراسة مقارنة بين صحيفتى النيويورك تايمز و الأهرام فى الفترة من ٢٠٠١-٢٠٠٤ " للباحثة صفاء مصطفى عبد الرحمن (تمت مناقشة الرسالة فى ٢٠١٤) .
٦. " العوامل المؤثرة على الاداء المهني للقائمين بالاتصال في مكاتب وكالات الانباء العربية والاجنبية بجمهورية مصر العربية خلال الفترة من ٢٠٠٦-٢٠٠٧ : دراسة ميدانية للباحثة مروة احمد عباس (تاريخ التسجيل يونيو ٢٠٠٦)
٧. إتجاهات الصفة المصرية تجاه معالجات الصحف المصرية لقضايا حقوق الإنسان. للباحث محمد إبراهيم بسيونى (تمت مناقشة الرسالة فى ٢٠١٤) .
٨. المواقع الرياضية الإليكترونية المصرية والعربية ودورها فى إمداد الجمهور المصرى بالمعلومات : دراسة للمضمون والجمهور والقائم بالاتصال للباحثة نهلة محمد نشأت (تمت مناقشة الرسالة فى ٢٠١٦)
٩. معالجة الصحف المصرية والجزائرية لظاهرة التعصب الكروى بين البلدين دراسة تحليلية مقارنة " للباحث رمضان محمد سيد لنيل درجة الماجستير (تمت مناقشة الرسالة فى ٢٠١٥)
١٠. الأنترنت والتمكين من العرض الصحفى والبرامجى لفكر الشباب دراسة تجريبية" للباحثة مى عبد الفتاح محمود لنيل درجة الماجستير (تمت المناقشة فى يناير ٢٠١٨)
١١. معالجة الصحف المصرية والأمريكية لثورات الربيع العربى دراسة مقارنة بالتطبيق على مجلتى الأهرام العربى المصرية والنيويورك تايمز الأمريكية " للباحثة مروة كرم عوض لنيل درجة الماجستير (تاريخ التسجيل ٢٠١٤)
١٢. اساليب الإخراج المستخدمة فى مجلات الأطفال وعلاقتها بتنمية إبداع الطفل" للباحثة هبة الله حسن على لنيل درجة الماجستير (تمت المناقشة فى مارس ٢٠١٨)

١٣. "معالجة القضايا الإقتصادية فى الصحافة المصرية بعد ثورة ٢٥ يناير : دراسة تحليلية لصحف الأهرام والوفد والمصرى اليوم " للباحث سامح فوزى السيد لنيل درجة الدكتوراة (تمت المناقشة فى يونيو ٢٠١٦)
١٤. " دور الصورة الصحفية فى نقل الأحداث السياسية فى مصر دراسة على عينة من الصحف المصرية والأجنبية الناطقة باللغة الإنجليزية " للباحثة امينة ماهر أنور لنيل درجة الماجستير (تاريخ التسجيل ٢٠١٣)
١٥. الكاريكاتير السياسى المنشور على شبكة التواصل الإجتماعى الفيسبوك وعلاقته بتشكيل صورة التيارات السياسية ذات المرجعية الدينية لدى الشباب : دراسة تحليلية وميدانية" للباحثة رنا محمود وهبة لنيل درجة الماجستير (تاريخ التسجيل ٢٠١٣)
١٦. صورة الحاكم فى الكاريكاتير المنشور بالصحف المصرية ودورها فى تشكيل الصورة الذهنية لدى الجمهور :دراسة للمضمون والجمهور والقائم بالاتصال " للباحثة هنادى غريب زينهم (تمت مناقشة الرسالة فى ٢٠١٦)
١٧. "تحرير أخبار الصحيفة الأولى فى الصحف المطبوعة والشبكية : دراسة للمضمون والقائم بالاتصال " للباحثة يسرا محمد اسامة لنيل درجة الدكتوراة (تمت مناقشة الرسالة فى ٢٠١٥)
١٨. "اعتماد الجمهور المصرى على خدمة الرسائل الإخبارية على الهاتف المحمول فى متابعة الأحداث الجارية : دراسة على الجمهور " للباحثة نيهاد محمد حسن لنيل درجة الماجستير (تمت مناقشة الرسالة فى ٢٠١٦)
١٩. العوامل المؤثرة على فاعلية الصحافة العلمية فى مصر وعلاقتها باتجاهات الجمهور نحوها " للباحثة حبيبة عبد العاطى البكرى لنيل درجة الدكتوراة (تاريخ التسجيل ٢٠١٥)
٢٠. " دور ملفات الفيديو بمواقع الصحف المصرية الإليكترونية فى تطور استخدام بناء الصحافة الاستقصائية :دراسة مسحية للمضمون والقائم بالاتصال" للباحثة ايمان احمد الخميسى لنيل درجة الدكتوراة (تاريخ التسجيل ٢٠١٥)
٢١. "معالجة الصحف المصرية للأزمات السياسية

- قبل ثورة ٢٥ يناير وبعدها ودورها فى ترتيب أولويات الجمهور" للباحثة سالى سعيد أنور لنيل درجة الماجستير (تمت المناقشة فى يوليو ٢٠١٦)
٢٢. اتجاهات الصحف المصرية نحو قضايا الفساد فى مصر قبل وبعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ دراسة تحليلية مقارنة للصحف القومية والخاصة " للباحثة آية كمال محمد عرفان لنيل درجة الماجستير (تاريخ التسجيل ٢٠١١)
٢٣. العوامل المؤثرة على معالجة القضايا السياسية المحلية بالصحف المصرية قبل ثورة ٢٥ يناير وبعدها : دراسة للمضمون والقائم بالإتصال" للباحثة شيماء عبد الكريم ابراهيم لنيل درجة الماجستير (تمت المناقشة مايو ٢٠١٦)
٢٤. تحليل خطاب الرأى فى المواقع الإليكترونية للصحف اليومية المصرية بعد ثورة ٢٥ يناير: دراسة لمقالات الرأى وتعليقات القراء بها " للباحث محمد مسعد عبد الرحمن لنيل درجة الماجستير (تاريخ التسجيل ٢٠١٣)
٢٥. دور الإعلام الجديد فى التغيير السياسى فى المجتمع المصرى: دراة تطبيقية على ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ المصرية" للباحثة مروة مرعى زايد لنيل درجة الدكتوراة تمت المناقشة يناير ٢٠١٩)
٢٦. العوامل المؤثرة فى معالجة صحافة الحوادث لقضايا العنف ضد المرأة والطفل: دراسة للمضمون والقائم بالإتصال " للباحثة ميار اسامة محمد النووى لنيل درجة الماجستير (تاريخ التسجيل ٢٠١٥)
٢٧. "منصات المتابعة الإخبارية علي الهاتف المحمول وعلاقتها بمستوى التفاعل الاجتماعى لدى كبار السن " للباحثة نهاد محمد حسن لنيل درجة الدكتوراه (تاريخ التسجيل ٢٠١٦)

وعلى مستوى الأشراف فى الفترة الأخيرة :

هبة الله حسن ، رسالة دكتوراة بعنوان : " فاعلية المحتوى

المنتج بواسطة الأطفال علي مواقع التواصل الإجتماعى وعلاقته

بتشكيل المهارات الإجتماعية لدى أقرانهم " ٢٠٢٣

فاتن حسن عبده ، رسالة ماجستير بعنوان : " تأثير استخدام
الإنفوجراف بالمواقع الإلكترونية في انتباه وتذكر الشباب
لل قضايا الراهنة :دراسة تجريبية " ٢٠٢٠
فاطمة الزهراء ماهر طه ، رسالة ماجستير بعنوان : " أطر
معالجة الصحف الإلكترونية للمفاهيم السائدة في الأزمات
الإقتصادية المصرية : دراسة تحليلية ميدانية " ٢٠٢٠
رضوى مصطفى ابراهيم ، رسالة ماجستير بعنوان : " الإنفوجراف
بوصفه منتج ابداعي فى معالجة القضايا الإقتصادية المصرية :
دراسة تحليلية ميدانية " ٢٠١٨

كما قامت بمناقشة العديد من رسائل الماجستير والدكتوراة بكلية
الإعلام جامعة القاهرة ومعهد البحوث والدراسات العربية بالقاهرة
والعديد من أقسام الصحافة والإعلام والمكتبات بجامعات حلوان
والمنوفية والمنصورة والأزهر وعين شمس وبنى سويف .