

الإنتاج العلمي لأعضاء قسم اللغة الألمانية

مرقت سعيد عبد الفتاح عبد العليم	الاسم:
١٣ أبريل ١٩٨٧	تاريخ الميلاد:
الإيميل الأكاديمي: mervat_abdelalim@arts.helwan.edu.eg	رقم الموبايل
دكتوراه في اللغة الألمانية وآدابها (٢٠٢١)	الدرجة العلمية الحالية: سنة الحصول علي الدرجة:
مدرس	الدرجة الوظيفية
ماجستير اللغة الألمانية وآدابها في ٢٢ / ٩ / ٢٠١٤ بتقدير ممتاز من كلية الآداب جامعة حلوان بعنوان صور قهر الشخصيات النسوية في روايتي مالينا لإنجبورج باخمان والرماد المتطاير لمونيكا مارون	تاريخ ومكان الحصول على درجة الماجستير وعنوان رسالة الماجستير:
دكتوراة اللغة الألمانية وآدابها في ٣ / ٦ / ٢٠٢١ بمرتبة الرشف الأولى من كلية الآداب جامعة حلوان بعنوان الارتقاء الاجتماعي لشخصيات نسوية مهمشة في مختارات من روايات التكوين المعاصرة	تاريخ ومكان الحصول على درجة الدكتوراه وعنوان رسالة الدكتوراه:
<ul style="list-style-type: none"> - Unterdrückungsformen weiblicher Figuren in Ingeborg Bachmanns <i>Malina</i> und Monika Marons <i>Flugasche</i>, September 2014, Universität Helwan, Magisterarbeit - Über den sozialen Aufstieg marginalisierter weiblicher Figuren in ausgewählten Bildungsromanen der Gegenwart, April 2021, Universität Helwan, Dissertation - Über die verborgene männliche Macht in Emine Sevgi Özdamars <i>Das Leben ist eine Karawanserei</i> und <i>Die Brücke vom Goldenen Horn</i>. In: HERMS. Bd. 38. Oktober 2021 - Die literarische Inszenierung von Mobbing in Angelika Klüssendorfs <i>Das Mädchen</i> (2011). In: Philology 2021. 	قائمة بالإنتاج العلمي (مرتبة بتصاعد زمني):
<ul style="list-style-type: none"> - Colloquium der Gesellschaft für interkulturelle Germanistik „Zwischen Ritual und Tabu – Interaktionsschemata interkultureller Kommunikation und deren Problematisierung in Sprache und Literatur “ in der DAAD Außenstelle in Kairo vom 03. bis zum 07. November 2011 	المؤتمرات التي شاركت فيها

<p>Teilnahme an dem GiG-Forum für junge WissenschaftlerInnen an der Uni. Zadder in Kroatien (10.-11.04.2019)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Fortbildungsseminar „Aktuelle deutschsprachige Literatur für den DaF Unterricht“ im Goethe Institut Kairo 09.- 10. 09. 2011 - Fortbildungsseminar „Literatur zum Anfassen“ im Goethe Institut Kairo - „Literaturdidaktik I&II“ in der DAAD Außenstelle in Kairo - „Anregungen zum Unterrichts- und Seminarentwicklung“ in der DAAD Außenstelle in Kairo - „Binnen-Differenzierung kooperatives Lernen und kommunikative Grammatik Vermittlung“ im Goethe Institut Kairo - „Bühne frei für die Sprache und Theatermethoden im Deutschunterricht “ im Goethe Institut Kairo - „Eine Einführung in die neuere Theorie der Literatur“ in DAAD Kairo - <i>Innovative Fremd- und Zweitsprachenlehre und -forschung</i> an der Universität Helwan in Kooperation mit der Universität Heidelberg - „University Exams and Digital Question Banks“ an der Universität Helwan - „Digitales Lehren und Lernen im Bereich Germanistik“ in DAAD Kairo - „Fachliches und sprachliches Lernen verbinden“ in DAAD Kairo - „Testen und Prüfen im digitalen Wandel“ in DAAD Kairo - Unterrichtsplanung DaF“ in DAAD Kairo - „Berufsorientierte Deutschunterricht“ in DAAD Kairo - Deutsch Lehren Lernen im Goethe Institut Kairo in Kooperation mit dem obersten Rat der Universitäten 	<p>الدورات التدريبية</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Teilnahme an Workshops zu verschiedenen Themen im Rahmen des wissenschaftlichen Aufenthaltes in Köln zwischen den Jahren 2016 und 2018 während des DAAD-GERLS-Stipendiums für Promotion, nämlich „PhD und Project Management“, „Ins Schreiben kommen“, „Disputationstraining“, „Rechtschreibung und Zeichensetzung“, „Mach deine Forschung 	<p>ورش العمل</p>

<p>sichtbar“ und „Wissenschaftlicher Stil“</p> <ul style="list-style-type: none">- Köln Alumni Weltweit Summer School Digitalisierung und neue Medien- Köln Alumni Weltweit Summer School Menschen. Rechte. Menschenrechte	
	المناصب الإدارية