

نموذج السيرة الذاتية لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم
كلية الآداب، جامعة حلوان

| | |
|--|---|
| الاسم رباعي: | أسامة عبد السميع محمود محمد |
| البريد الإلكتروني: (يفضل البريد الإلكتروني الجامعي) | osama_mahmoud@arts.helwan.edu.eg |
| الدرجة العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم) | أستاذ متفرغ - قسم الآثار والحضارة دكتوراه الآثار المصرية - ١٩٨٩ - جامعة هامبورج - ألمانيا ماجستير الآثار المصرية - ١٩٨٦ - جامعة هامبورج - ألمانيا ليسانس الآثار المصرية - ١٩٧٩ - جامعة القاهرة - جمهورية مصر العربية |
| المؤلفات العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم) | O. Mahmoud, Die Scene des Vögelfanges mit dem sechseckigen Betzin den PrivatGräberdes Alten Reiches, Hamburg 1986 -O. Mahmoud, Die wirtschaftliche Bedeutung der Vögel im Alten Reichen, Peterlang verlag1991 - O. Mahmoud , Die religiöse Bedeutung der Jagdszenen des Grabherren in den Sümpfen, مجلة الآثارين العرب, 2001 - O. mahmoud. Käufer unf Verkäufer, Ein Kaufvertrag aus dem secten Dynastie, 2002العرب مجلة الآثارين |

| | |
|--|---|
| <p>أسامة محمود، المعنى اللغوي لاسماء ابناء حورس الأربع، مجلة الآثارين العرب 2003 أسامة محمود، " مانيروس " في الفكر الديني في مصر القديمة، مجلة الآثارين العرب 2005 اسامة محمود، التضحية البشرية على ضوء مناظر "التكنو" في مصر القديمة، مجلة الآثارين العرب ٢٠٠٦ - أسامة محمود، الفكر والفلسفة في مصر القديمة، مشروع إحياء الموسيقى المصرية القديمة، القاهرة 2009</p> | |
| <p>الدورات التدريبية في جامعة حلوان - لا أتذكر المسمى</p> | <p>الدورات التدريبية: (ترتب من الأحدث للأقدم)</p> |
| <p>-</p> | <p>الجوائز العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)</p> |
| <p>عضو جمعية علماء المصريين المتحدثين باللغة الألمانية (SÄK) عضو اتحاد الآثارين العرب عضو مؤتمر علماء المصريين العالمي</p> | <p>عضوية اللجان والجمعيات العلمية:</p> |
| <p>الإشراف على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراة) ليس لدي إحصاء حالي بها)</p> | <p>الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه:</p> |