

نموذج السيرة الذاتية لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم
كلية الآداب، جامعة حلوان

<p>محمد محمد مرسي علي</p>	<p>الاسم رباعي:</p>
<p>Mohammed_morsy@arts.helwan.edu.eg</p>	<p>البريد الإلكتروني:</p>
<p>أستاذ مساعد بقسم الآثار والحضارة بكلية الآداب جامعة حلوان منذ يونية ٢٠١٨م. مدرس بقسم الآثار والحضارة بكلية الآداب جامعة حلوان منذ يونية ٢٠١٣م. مدرس مساعد بقسم الآثار والحضارة بكلية الآداب جامعة حلوان منذ يونية ٢٠٠٩م. معيد بقسم الآثار والحضارة بكلية الآداب جامعة حلوان منذ مايو ٢٠٠٧م.</p>	<p>الدرجة العلمية:</p>
<p>- الوقف الأهلي الجماعي ودوره في رعاية المساجد والمدارس العثمانية باليونان أواخر القرن ١٣هـ / ١٩م وأوائل القرن ١٤هـ/ ٢٠م "دراسة حضارية وثائقية"، مجلة كلية الآثار جامعة القاهرة، العدد ٢٧، ٢٠٢٤م، مقبول للنشر. - النقوش الكتابية العثمانية الباقية بالمنشآت الدينية والحربية والتجارية والمدنية بمدينة طرابلس الشام، مجلة كلية الآثار بقنا، جامعة جنوب الوادي، العدد الثامن عشر/ يوليو ٢٠٢٣م، مقبول للنشر. - الكتابات المنفذة على نماذج منتقاة من علب المرايا الإيرانية في العصر القاجاري، مجلة كلية الآثار جامعة القاهرة، العدد ٢٦، ٢٠٢٣م. - نشر لالتماس فاطمي محفوظ بدار الكتب المصرية، ضمن بحوث تكريم أ.د/ سعيد مغاوري، دراسات في الوثائق والبردي العربي، المؤسسة الدولية للكتاب، القاهرة، ٢٠٢٣م.</p>	<p>المؤلفات العلمية:</p>

- النقود المتداولة بمدينة طرابلس الشام في العصر العثماني (٩١٦ - ١٣٣٧ هـ / ١٥١٦ - ١٩١٨ م) من خلال سجلات المحكمة الشرعية، مجلة مركز المسكوكات الإسلامية، العدد الخامس، ٢٠٢٢ م.
- الوحدات والعناصر المعمارية والزخرفية بواجهات بعض العمائر السكنية بمدينة غمر خلال عصر أسرة محمد علي "دراسة أثرية فنية"، مجلة البحوث والدراسات الأثرية، العدد الحادي عشر (سبتمبر ٢٠٢٢ م).
- دراسة أثرية وثائقية لأحد بيوت القاهرة من القرن الحادي عشر الهجري/ السابع عشر الميلادي مجلة وقائع تاريخية، العدد (٣٥)، العدد الأول، يوليو ٢٠٢١ م.
- دراسة لمجموعة شواهد قبور تركية بجبانة زال محمود باشا بمنطقة أيوب بإسطنبول "دراسة أثرية فنية"، مجلة الاتحاد العام للآثاريين العرب، المجلد الثاني والعشرون - العدد الأول، يناير ٢٠٢٠ م.
- ظاهرة الكتابات المشعة بعمائر مدينة القاهرة في العصر المملوكي ٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م، مجلة البحوث والدراسات الأثرية، العدد الرابع، مارس ٢٠١٩ م.
- دراسة لمجموعة من شواهد القبور بجبانة باب الرمل بمدينة طرابلس الشام في القرن التاسع عشر الميلادي، المؤتمر العشرين للاتحاد العام للآثاريين العرب، القاهرة، ٢٠١٧ م.
- نصوص الإنشاء والتجديد بالعمائر الدينية بمدينة طرابلس الشام في العصر العثماني، مجلة أبجديات، العدد الثاني عشر، ٢٠١٧ م.
- تأثيرات إيرانية وتركية على عمارة مدينة طرابلس الشام في العصر المملوكي، مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية، العدد السابع، يوليو ٢٠١٧ م.

<p>- إدارة الأملاك الزراعية على ضوء خطاب غير منشور بدار الكتب المصرية، أعمال المؤتمر الدولي السابع لمركز الدراسات البريدية والنقوش، المجلد الثاني، ٢٠١٦م.</p> <p>- نظر المظالم منذ بداية العصر الإسلامي حتى نهاية العصر المملوكي في ضوء البرديات العربية، مجلة مركز الدراسات البريدية والنقوش، المجلد الثالث والثلاثون، ٢٠١٦م.</p> <p>- الأسبلة العثمانية بمدينة طرابلس الشام والنصوص المسجلة عليها، المجلة المصرية للآثار الإسلامية (مشكاة)، العدد السادس، ٢٠١٣م، مقبول للنشر.</p>	
<p>- المشاركة في ورشة عمل بعنوان "التوثيق الرقمي للنقوش: الحرف العربي من النقش إلى الرقمنة" في الفترة من ١٦ - ١٨ مايو ٢٠٢٣م، بمركز دراسات الخطوط، مكتبة الإسكندرية.</p> <p>- المشاركة في ورشة عمل بعنوان " Maritime Cultural Heritage Education " في الفترة ٢٢ - ٢٤ فبراير ٢٠٢٢م، بمركز الآثار البحرية والتراث الثقافي الغارق بجامعة الإسكندرية.</p> <p>- المشاركة في ورشة عمل بعنوان " The implementation of ICT documentation techniques for Heritage education purposes" في الفترة من ٢٧ مارس - ٢ ابريل ٢٠٢٢م بمقر الجمعية اليونانية بالإسكندرية.</p> <p>- المشاركة في الندوة الدولية الافتراضية "الخط العربي فن / علم/ حضارة" والتي عقدت يومي ١٠ و ١١ أكتوبر ٢٠٢١م بواسطة أيكوم الامارات والتعاون مع الأيكوم العربي.</p> <p>- المشاركة في دورة تدريبية بعنوان (الأخطاء اللغوية الشائعة في البحوث العلمية) في الفترة من: (١٢-١٣/١٠/٢٠٢١م) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان.</p> <p>- المشاركة في دورة تدريبية بعنوان (مهارات الاتصال الفعال) في الفترة من: (١٤-١٥/٣/٢٠٢١م) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان.</p>	<p>الدورات التدريبية:</p>

- المشاركة كمنظم ومراجع ومحضر للتوصيات في فعاليات ندوة "التراث في العالم العربي" والتي عقدت تحت عنوان (واقع التراث وآفاقه المستقبلية)، والذي نظن بواسطة تجمع تراثنا للباحثين المتخصصين في التراث يوم ١٢ فبراير ٢٠٢١م.
- المشاركة في محاضرة علمية بعنوان "إدارة وتبادل الأوراق البحثية باستخدام برنامج Mendeley" والمنعقدة عبر منصة زووم بتاريخ ١ فبراير ٢٠٢١م، بتنظيم من منصة الباحثين والأكاديميين - إيفاد.
- المشاركة في محاضرة علمية بعنوان "نظرية الاستقبال - رؤية ومنهجاً" والمنعقدة عبر منصة زووم بتاريخ ٢٩ يناير ٢٠٢١م، بتنظيم من منصة الباحثين والأكاديميين - إيفاد.
- المشاركة في دورة تدريبية بعنوان (إنشاء وتشغيل بنوك الأسئلة) وذلك يومي الاثنين والثلاثاء ١٥ - ١٦ يونيو ٢٠٢٠م، بمركز القياس والتقويم الطلابي بجامعة حلوان.
- المشاركة في دورة تدريبية بعنوان (إدارة الفريق البحثي) في الفترة من: (٢٦-٢٧/٢/٢٠٢٠م) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان.
- المشاركة في دورة تدريبية بعنوان "أساسيات البحث العلمي لمرحلة التعليم الجامعي ودور الجانب التطبيقي في واقعية الدراسات الإنسانية المعاصرة" ضمن فعاليات الموسم العلمي الدولي السادس للمؤتمرات والندوات وورش العمل والبرامج التدريبية لجامعة سوهاج، مقر انعقاد البرنامج القاهرة يومي ١٧-١٨ ابريل ٢٠١٩م.
- المشاركة في الموسم العلمي الدولي السادس للمؤتمرات والندوات وورش العمل والبرامج التدريبية لجامعة سوهاج، مقر انعقاد البرنامج القاهرة يومي ١٧-١٨ ابريل ٢٠١٩م.
- المشاركة في ورشة عمل بعنوان "النقوش الثمودية - النبطية - الصفوية - الآرامية" كيف تقرأ بهذه اللغات، والتي عقدت بمركز الدراسات البردية والنقوش - جامعة عين شمس، في الفترة ١٧ - ١٨ / فبراير ٢٠١٩م.

<p>- المشاركة في دورة تدريبية بعنوان (التحليل الإحصائي) بمركز ضمان الجودة بجامعة حلوان، وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١/١/٢٠١٩م.</p> <p>- المشاركة في دورة تدريبية بعنوان (الإحصاء التطبيقي) في الفترة من: (١٦-١٧/١٢/٢٠١٨م) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان.</p> <p>- المشاركة في الدورة الثامنة للورشة التدريبية لقراءة وتحليل الوثائق في الفترة من ٢٠ أكتوبر إلى ١ ديسمبر ٢٠١٨، بالمعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية.</p> <p>- المشاركة في ورشة العمل التي نظمتها المعهد الفرنسي للآثار الشرقية يوم ٧ مايو ٢٠١٢ بعنوان: "منهجية البحث والنشر العلمي".</p> <p>- المشاركة في ورشة العمل التي نظمتها المعهد الفرنسي للآثار الشرقية يوم ١٩ ابريل ٢٠١١ بعنوان: "منهجية البحث والنشر العلمي".</p> <p>- المشاركة في أعمال الدورة التدريبية الأولى حول مناهج تحقيق النشرات النقدية للنصوص وقواعدها، المنعقدة في الفترة بين ١٢-١٧ رجب ١٤٣٣هـ الموافق ٢-٧ يونيو ٢٠١٢م بالتعاون بين مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ومركز تحقيق النصوص بالأزهر الشريف.</p>	
<p>لا يوجد</p>	<p>الجوائز العلمية:</p>
<p>• عضو الاتحاد العام للآثاريين العرب.</p> <p>• عضو بالجمعية الدولية لعلوم البردي العربي The International Society for Arabic Papyrology.</p> <p>• عضو بالجمعية الدولية للحضارة والفنون الإسلامية.</p>	<p>عضوية اللجان والجمعيات العلمية:</p>

الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه:

- الإشراف على رسالة الدكتوراة للباحثة/ وفاء إبراهيم محمود، بعنوان "مؤشرات الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية لدلتا النيل في ضوء أوراق البردي العربي منذ القرن الأول إلى الثالث الهجري" (دراسة وثائقية تحليلية)، بكلية السياحة والفنادق - جامعة المنيا.
- الإشراف على رسالة الماجستير للباحثة/ ايناس عزت محي الدين، بعنوان "دراسة لعقود بيع المنازل المسجلة على الرق والبردي والكاغد في مصر حتى نهاية العصر الفاطمي" دراسة أثرية حضارية " بكلية الآداب جامعة أسيوط.
- الإشراف على رسالة الماجستير للباحثة/ سما محسن الصاوي، بعنوان "دراسة لفون المصحف الشريف خلال القرون (١٠/١٢هـ - ١٦/١٨م) في ضوء مکتبات المخطوطات بتركيا" دراسة اثارية فنية مقارنة"، كلية الآداب جامعة حلوان.
- الإشراف على رسالة الماجستير للباحثة/ رانيا عبد الحكيم احمد، بعنوان "المساجد التاريخية المتدهورة في عواصم مصر من الفتح العربي وحتى نهاية دولة المماليك (٢٠ - ٩٢٣هـ) (٦٤٢ - ١٥١٧م) دراسة في الجغرافية التاريخية باستخدام نظم المعلومات الجغرافية، بقسم الجغرافيا ونظم المعلومات، كلية الآداب جامعة حلوان.
- الإشراف على رسالة الدكتوراة للباحثة/ داليا حسن نعيم، بعنوان "دراسة للأعمال الفنية للخطاطين الأتراك بتركيا خلال الفترة (٩ - ١٣هـ/ ١٥-١٩م) بكلية الآداب جامعة الوادي الجديد.
- الإشراف على رسالة الماجستير للباحثة/ ايناس عزت محي الدين، بعنوان "دراسة الالتماسات والشكاوى على أوراق البردي العربي في القرون الثلاثة الأولى للهجرة" بكلية الآداب جامعة حلوان، ٢٠٢٢م.
- الإشراف على رسالة الدكتوراة للباحث/ كريم كمال هلال، بعنوان "عمارة المدارس الإسلامية الباقية بمدينة خيوه الأثرية بجمهورية أوزبكستان دراسة آثارية معمارية" بكلية الآداب جامعة حلوان، ٢٠٢٠م.

<p>- الإشراف على رسالة الدكتوراة للباحث/ محمد ثابت أحمد، بعنوان "المنشآت المدنية والتعليمية بحي محرم بك بمدينة الإسكندرية في عصر أسرة محمد على دراسة أثرية معمارية" بكلية الآداب جامعة حلوان، ٢٠١٩م.</p> <p>- الإشراف على رسالة الماجستير للباحثة/ داليا حسن نعيم، بعنوان "الكتابات الأثرية بمساجد مدينة أدرنه بتركيا في العصر العثماني"، بكلية الآداب جامعة حلوان، ٢٠١٧م.</p>	
--	--