

نموذج السيرة الذاتية لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم  
كلية الآداب، جامعة حلوان

<p>فاطمة علي إبراهيم الصعيدي</p>	<p>الاسم رباعي:</p>
<p><a href="mailto:Fatma_alsaeidi@arts.helwan.edu.eg">Fatma_alsaeidi@arts.helwan.edu.eg</a></p>	<p>البريد الإلكتروني: <b>(يفضل البريد الإلكتروني الجامعي)</b></p>
<p>- رئيس مجلس قسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة حلوان من عام ٢٠٢١م إلى الآن - أستاذ علم اللغة بقسم اللغة العربية وآدابها سنة ٢٠١٣م. - أستاذ مساعد بقسم اللغة العربية وآدابها من ٢٠٠٤م. - مدرس بقسم اللغة العربية وآدابها من ١٩٩٩/١١/٢٨م. - مدرس مساعد بقسم اللغة العربية كلية الآداب جامعة حلوان من ١٩٩٦/٥/٥م</p>	<p>الدرجة العلمية: <b>(ترتب من الأحدث للأقدم)</b></p>
<p>١- كتاب علم القراءة(كيف نقرأ) كتاب على منصة جامعة حلوان. ٢- كتاب مطالعات في المكتبة اللغوية. كتاب على منصة جامعة حلوان. ٣- كتاب " علم اللغة (البنية والتركيب) نسخة رقمية على منصة جامعة حلوان. ٤- كتاب قواعد قراءة اللغة العربية. نسخة رقمية على منصة جامعة حلوان. ٥- كتاب " علم اللغة والأصوات". نسخة رقمية على منصة جامعة حلوان. ٦- في ظل الشجرة الوارفة، د. محمد عوني عبد الرؤوف، مجلة الألسن للترجمة ٢٠٢٢م</p>	<p>المؤلفات العلمية: <b>(ترتب من الأحدث للأقدم)</b></p>

- ٧- كتاب "لسانيات الخطاب السردى - دراسات فى القصة والرواية والسيرة - ٢٠١٨ .
- ٨- كتاب "نحو خطاب عربى" ويتناول قواعد النحو وتاريخه وتطبيقاته.
- ٩- ثنائية الحضور والغياب دراسة فى الضمائر فى كتاب "حجرتان وصالة لإبراهيم أصلان سنة ٢٠١٢ م
- ١٠- "اللغة التسجيلية فى رواية "لا أحد ينام فى الأسكندرية" دراسة نصية".
- لها اهتمام بالأدب العربى والمفكرين العرب فلها مقالات عن:
- ١١- دراسة عن رواية "الحب على سطح مرمر" للروائية السعودية مها عبود باعشن.
- ١٢- دراسة عن الأدبية السعودية رقية حمود الشبيب.
- ١٣- دراسة عن الأديب السعودى حمزة شحاتة.
- ١٤- دراسة عن الشاعر السودانى "عبد الآله زمرأوى"
- ١٥- كتاب تأليف مشترك بعنوان "عبد الرحمن الرفاعى - الموسوعى عاشق الجنوب" ضمن سلسلة المبدعين العرب - الكتاب رقم ١٢ .
- ١٦- "دكتورة حسناء القنيعير بين تجليات اللغة و هموم الوطن" ونشر فى كتاب واحة العباقرة
- ١٧- صورة المرأة فى رواية "دروس إضافية" للأستاذ منصور الخريجي ونشر فى مجلة الصالون.
- ١٨- رواية "بنات الرياض" نشرت فى مجلة الصالون.
- ١٩- مقال عن الشاعر محمد إبراهيم أبوسنة بعنوان "أبو سنة على أبواب الربيع" ونشر فى كتاب مصابيح الإبداع.
- ٢٠- الكتابة بضمير المتكلم - دراسة لخطاب الشاهد و الشهيد فى شعر حسن طلب - ونشر فى مجلة إبداع شتاء ٢٠٠٧ م.
- ٢١- شعرية الزمن بين الانفعال و الاتصال فى قصيدة "شجون عام جديد" لفاروق شوشة - نشر

<p>هذا البحث في مطبوعات المجلس الأعلى للثقافة ٢٠٠٦م.</p> <p>٢٢- بنية قصيدة الرثاء عند الشاعر أحمد عبد المعطي حجازي - مدخل أسلوبى "نشر هذا البحث في مطبوعات المجلس الأعلى للثقافة بمصر ٢٠٠٥م" ونشر بصحيفة كلية الآداب جامعة حلوان ٢٠١١ .</p> <p>٢٣- نداء العلم المؤنث في شعر عنتره -دراسة في ضوء اللسانيات النصية "هذا البحث هو البحث المرجعي لترقية درجة أستاذ مساعد" الفعل في معلقة عمرو بن كلثوم دراسة وصفية تحليلية - ونشر في صحيفة الألسن جامعة عين شمس العدد ٢٠ يناير ٢٠٠٤م.</p> <p>٢٤-الإضافات التفسيرية في كتاب الأغاني للأصفهاني "دراسة دلالية" ونشر في مجلة علوم اللغة المجلد السادس العدد الرابع ٢٠٠٣م.</p> <p>٢٥- قراءة أسلوبية في "لحظات غرق جزيرة الحوت"لمحمد المخزنجي وألقي في المؤتمر الثقافي الروسي - كلية الآداب جامعة حلوان مايو ٢٠٠٣ م</p> <p>٢٦-الإبداع باللغة الأجنبية ودوره في حوار الحضارات - أهداف سويف نموذجاً - دراسة أسلوبية "بحث نشر في صحيفة كلية الآداب جامعة حلوان ٢٠٠٢"</p>	
<p>دورة معايير اعتماد برنامج أكاديمي - إصدار ٢٠٢٢م</p> <p>1- دورة "الساعات المعتمدة"</p> <p>- دورة "تصميم المقرر الجامعي"</p> <p>- دورة" اتخاذ القرار وحل المشكلات</p> <p>- دورة "إدارة الاجتماعات</p> <p>٦- دورة "الشئون القانونية"</p> <p>٧- دورة " التدريس باستخدام التكنولوجيا"</p> <p>٨- دورة "توكيد الجودة و الاعتماد"</p> <p>٩- دورة "التخطيط الاستراتيجي"</p>	<p><b>الدورات التدريبية:</b> <b>(ترتب من الأحدث للأقدم)</b></p>

<p>١٠- ورشة عمل تحت عنوان "الخطة الاستراتيجية"  ١١- ورشة عمل تحت عنوان "نظم تقويم الطلاب"  ١٢- دورة "إدارة الأزمات والكوارث".  ١٣- دورة تدريبية بعنوان "الاختبارات التحصيلية"  ١٤- دورة تدريبية بعنوان "مفاهيم أساسية في التقويم".  ١٥- دورة نواتج التعلم وخرائط المنهج "تعليم عالي"  ١٦-quality standards in teaching  دورة "إعداد المعلم" بجامعة حلوان.</p>	
	<p>الجوائز العلمية:  <b>(ترتب من الأحدث للأقدم)</b></p>
<p>- عضو مجلس أمناء بيت الشعر المصري. التابع لصندوق التنمية الثقافية بوزارة الثقافة المصرية. (٢٠٢٠ إلى الآن)  - عضو لجنة الدراسات الأدبية والنقدية واللغوية بالمجلس الأعلى للثقافة. (٢٠٢٢ إلى الآن)</p>	<p>عضوية اللجان والجمعيات العلمية:</p>
<p>النواسخ في شعر نزار السياسي - دراسة نحوية دلالية.  - الحروف الرباعية في القرآن الكريم دراسة نحوية دلالية .  - الفتاوي المعاصرة وفق التأصيل الفقهي و الاستعمال اللغوي - أحكام الطلاق نموذجاً.  - مصطلحات العلوم اللغوية في معجم لسان العرب دراسة صرفية دلالية .  - الحذف عند المتنبي دراسة نحوية.</p>	<p>الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه:</p>

- التغير اللغوي في العربية حتى نهاية القرن  
الرابع الهجري - دراسة في المعاجم وكتب  
التصويب اللغوي.  
- قصيدة المدح عند مروان بن أبي حفصة -  
دراسة نصية -  
- آليات خطاب العرض في كتابي "أدب الدنيا  
والدين - الأحكام السلطانية للماوردي" دراسة في  
ضوء الوظائف اللغوية.  
- معايير إنتاج النص من نحو الجملة إلى نحو  
النص "شعر ابن سعيد المغربي نموذجاً"  
- شعر أبي القاسم الشابي - دراسة أسلوبية  
تركيبية.  
الوظيفة التفسيرية في كتاب واحات العمر لمحمد  
عناني في ضوء مخطط رومان ياكبسون - دراسة  
-تركيبية معمجة-

#### ٤- مناقشة الرسائل العلمية :

-مقرر لجنة الحكم والمناقشة لرسالة الدكتوراه  
بعنوان " آليات خطاب العرض في كتابي: "أدب  
الدنيا والدين، الأحكام السلطانية للماوردي"  
دراسة في ضوء الوظائف اللغوية. ٢٠٢٢ م  
- عضو لجنة مناقشة رسالة الماجستير بعنوان "  
الأسماء الجامدة في القرآن الكريم " بأداب حلوان

- عضو لجنة مناقشة رسالة الماجستير بعنوان  
"الخطاب الحجاجي عند طه حسين" دراسة لغوية  
تطبيقية علي مقالات حديث الأربعاء في كلية  
الألسن جامعة عين شمس ٢٠٠٧

- عضو لجنة مناقشة رسالة الماجستير بعنوان  
"عبارات الجسم الاصطلاحية في معجم لسان  
العرب" دراسة تطبيقية في البنية و الدلالة"في  
كلية الألسن جامعة عين شمس

- عضو لجنة مناقشة رسالة الدكتوراه بعنوان  
"الحجاج في القرآن الكريم..خطاب بني إسرائيل  
نموذجاً"كلية الألسن جامعة عين شمس.

- عضو لجنة مناقشة رسالة الماجستير بعنوان  
"مقالات الإمام محمد عبده في صحيفتي الوقائع  
المصرية والعروة الوثقة.. دراسة لغوية نصية  
بكلية الألسن جامعة عين شمس.
- عضو لجنة مناقشة رسالة ماجستير بعنوان  
"القصة القصيرة عند بهاء طاهر – دراسة فنية"  
٢٠٠٨
- الدلالة الصوتية في شعر ابن زيدون ٢٠٠٨
- عضو لجنة المناقشة رسالة دكتوراه عنوانها  
"صور التلطف في الأحاديث النبوية بصحيح  
البخاري – دراسة في ضوء علم اللغة  
الاجتماعية"
- عضو لجنة مناقشة رسالة ماجستير بعنوان "  
لغة الإعلانات التجارية في الصحف الجزائرية –  
دراسة تطبيقية" معهد البحوث والدراسات  
العربية.
- عضو لجنة المناقشة والحكم لعدد من رسائل  
الماجستير والدكتوراه للطلاب غير الناطقين في  
كلية الألسن جامعة عين شمس ومنها:
- عضو لجنة مناقشة رسالة ماجستير بعنوان  
"التعلم في أدب الأطفال عن كل من يعقوب  
الشاروني وتجنغ يوان تجيا" ٢٠١٦
- عضو لجنة مناقشة الدكتوراه وعنوانها "البناء  
الفني لقصص الخيال العلمي للطفل بين العربية  
والصينية – دراسة في نماذج مختارة من أعمال  
نبيل فاروق وتشنغ ون قوانغ".