

نموذج السيرة الذاتية لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم
كلية الآداب، جامعة حلوان

الإسم رباعي:	ليلى ممدوح عبد الفتاح عزام
البريد الإلكتروني: (يفضل البريد الإلكتروني الجامعي)	Lailaazzam63@gmail.com laila.azzam@arts.helwan.edu.eg
الدرجة العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)	أستاذ متفرغ
المؤلفات العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)	<ol style="list-style-type: none">1. Azzam, L.M., “The Statue of Amenridis Citizen of Ihynasa” DE 60 (2004), 27-37.2. Azzam, L.M., “The Ramesside Votive Stela of Wia” GM 204 (2005) 11-17.3. Azzam, L.M., “Another Statue of the Mayor May Luxor Museum J.1” CASAE 37/1 (2005) 165-167.4. Azzam, L.M., “An Unpublished Boatmen Fighting Scene from the Eighth Dynasty” GM 214 (2007) 9-28.5. Azzam, L.M., “An Unpublished Stela from the Cairo Museum” CASAE 37 (2007) 69-77.6. Azzam, L.M., “The Demon %hAqq”, In: The Horizon Studies in Honor of M.A. Nur El- Din, Ed. by B. Sharkawy, Vol.3 (Cairo 2009), 106-108.7. Azzam, L.M., “Stela of <i>IAm Ppjj</i>” In: Echoes of Eternity: Studies Presented to Gaballa Aly Gaballa, Ed. by Ola El- Aguizy & Mohamed Sherif,

(Wiesbaden 2010), 57-65.

8. Azzam, L.M., “Magical Spells used in the Treatment of Diseases in Ancient Egypt” In: Echoes of Eternity Studies Presented to Gaballa Aly Gaballa, Ed. by Ola El- Aguizy & Mohamed Sherif (Wiesbaden 2010), 183-193
9. Azzam, L.M., “Remains of a Marsh Scene from the Mastaba of Shemai at Kom El Koffer” MDAIK 66 (2010) 1-12.
10. Azzam, L.M., “^sr and WY: Two ancient Egyptian demons” GM 227 (2010) pp.5-11.
11. ليلى عزام، " الكلمات التي تنتهي بمخصص سمكة في اللغة المصرية القديمة " مؤتمر الأثاريين العرب بمدينة وجدة المملكة المغربية ٢٠١٢ ص. ٢٢٦-٢٣٨
12. Azzam, L.M., “Stela of Intef” ASAE 86 (2013) 139-48.
13. Azzam, L.M., The False Door of Senet at Beni Hassen, In: Melange Offerts à Ola El Aguizy BdÉ 164 (2015) 39-47.
14. Azzam, L.M., “The False Door of Ipy at Beni Hassen,” ENiM 9, (2016), 155-15.
15. Azzam, L.M., “The Leiden Papyrus I 353” GM 253 (2017), 15-24
16. ليلى عزام مقبرة رقم ٥٨ بالشيخ عبد القرنة، مجلة كلية الآداب جامعة حلوان العدد ٥٥، ٢٠٢٢،

الدورات التدريبية:
(ترتب من الأحدث للأقدم)

١. الاتجاهات الحديثة في التدريس مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان من ١٠-١٣ سبتمبر ٢٠٠٥
٢. تصميم المقرر الجامعي مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان من ٢٦-٢٧ فبراير ٢٠٠٦
٣. الساعات المعتمدة مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان من ٨-٩ مارس ٢٠٠٦
٤. التدريس للاعداد الكبيرة والمصغرة مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان من ٢-٤ يوليو ٢٠٠٦
٥. استخدام التكنولوجيا في التدريس مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان من ١٨-٢٠ مارس ٢٠٠٧
٦. اقتصاديات وتسويق وتمويل البحوث مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان من ٢٤-٢٦ يونيو ٢٠٠٧
٧. الساعات المعتمدة مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان من ٣٠-٣١ مايو ٢٠١٠
٨. النشر الدولي للأبحاث مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان من ١٦-١٧ يونيو ٢٠١٠
٩. استخدام التكنولوجيا في التعليم مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان من ٤-٥ يوليو ٢٠١٠
10. ادارة الوقت والمؤتمرات مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان ١١-١٢ يوليو ٢٠١٠
١١. ادارة فريق البحث - مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان ١٦-١٧ مارس ٢٠١١
١٢. مشروعات البحوث التنافسية مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة

التدريس بجامعة حلوان ٢٣-٢٤ مارس ٢٠١١	
جائزة جامعة حلوان التشجيعية ٢٠١٠	الجوائز العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)
<ul style="list-style-type: none"> • ١٩٨٥-١٩٨٦: حفائر مصلحة الآثار المصرية بمنطقة المعادي. • ١٩٩١-١٩٩٢: دراسة اللغة الألمانية في جامعة تريير بألمانيا. • ١٩٩٤-١٩٩٥: مساعد للأستاذة الدكتورة فائزة هيكل أستاذ الآثار المصرية القديمة بالجامعة الأمريكية. • ١٩٩٩: منحة لمدة ٩ أشهر من الحكومة الهولندية لجمع المادة العلمية لرسالة الدكتوراه من جامعة ليدن. • ٢٠٠٣-2006: عضو بعثة المجلس الاعلي للآثار بمنطقة قفط برئاسة أ.د. مها فريد. • ٢٠٠٣-٢٠٠٦: عضو لجنة متحف تاريخ الطب (المجلس الأعلى للآثار) • ٢٠٠٥-٢٠٠٨: عضو اللجنة المنوطة باختيار القطع الأثرية ومراجعة البيانات وتحرير الموضوعات الحضارية والتاريخية للمتحف المصري الكبير. • ٢٠١٦ و حتى الان: عضو لجنة النشر العلمي بوزارة الآثار • ٢٠١٧-٢٠١٨: عضو لجنة الآثار بالمجلس الاعلي للثقافة. • ٢٠١٧-٢٠١٩: عضو تحكيم لجنة ترقية الاساتذة والاساتذة المساعدين المجلس الاعلي للجامعات. • عضو الجمعية الدولية لعلماء المصريين. (IAE) 	عضوية اللجان والجمعيات العلمية:
<ul style="list-style-type: none"> • اشرف عبد الروؤف راغب، الآثار الغارقة في خليج ابوقير، دكتوراه قسم الآثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠٠٥ (مشرف مشارك) • عادل محمد نصر الدين، الارنب في مصر القديمة، ماجستير كلية الآثار جامعة القاهرة ٢٠١٠ (مناقش) • منيرة محمد حمدي، اخشاب الاشجار الصنوبرية ودورها في حضارتي مصر والعراق القديمة، ماجستير قسم الآثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠١٢ (مناقش) 	الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه:

- هبة رفعت، مناظر القرابين من جبانات مصر العليا خلال عصر الانتقال الاول، ماجستير قسم الآثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠١٣ (مشرف)
- مكارىوس كساب ابراهيم، نشر ودراسة بعض الشقافات القبطية، ماجستير قسم الآثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠١٣ (مشرف)
- هند حامد عبد العظيم، مناظر المأدبة الجنائزية في مقابر الدولة القديمة، ماجستير قسم الآثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠١٤ (مشرف مشارك)
- صالح سليمان، الاحاديث الذاتية ومخاطبة الاحياء في مقابر افراد الدولة القديمة، دكتوراة قسم الآثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠١٤ (مناقش)
- رضوى رمضان صالح، قضاة محكمة العالم الاخر، ماجستير قسم الآثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠١٤ (مشرف)
- عادل محمد نصر الدين، الرمال في مصر القديمة، دكتوراة كلية الآثار جامعة القاهرة ٢٠١٥ (مناقش)
- صابرين عبد الله، صناديق الاوشباتي للأفراد، ماجستير قسم الآثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠١٥ (مناقش)
- محمد رفعت محمد، الالة نحب كاو ودوره في الحضارة المصرية القديمة، ماجستير قسم الآثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠١٥ (مناقش)
- وفاء صلاح زينهم، وسائل الحماية والسحر الدفاعي في مصر القديمة، ماجستير قسم الآثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠١٥ (مشرف)
- امير نبيل، طرز المقابر الصخرية ومناظرها دراسة اثرية مقارنة من الدولة القديمة وحتى نهاية الدولة الوسطى، ماجستير كلية الآثار جامعة القاهرة ٢٠١٥ (مناقش)
- احمد يونس محمد، لوحات الافراد في عصر الرعامسة، دكتوراه قسم الآثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠١٥ (مشرف)
- اميرة مصطفى محمد، شقافات هيراطيقية متنوعة من معبد رمسيس الثاني بابيدوس، ماجستير قسم الآثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠١٥ (مشرف)
- صبرى يوسف عبد الرحمن، مدينة عين اصيل بالواحة الداخلة، ماجستير قسم الآثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠١٧ (مناقش)

- ياسمين سليمان محمد، دراسة حضارية تاريخية للطرق المؤدية من منف إلي جنوب سيناء، ماجستير كلية البنات جامعة عين شمس ٢٠١٧ (مناقش)
- سحر محمد عبد الرحمن، الدلالات التاريخية للمناظر في بعض مقابر اشراف الدولة الحديثة، دكتوراة كلية الاثار جامعة القاهرة ٢٠١٧ (مناقش)
- نجلاء سيد عز الدين، اربطة موميאות غير منشورة من كتاب الموتى بالمخزن المتحفى بالاشمونين، ماجستير قسم الاثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠١٨ (مناقش)
- هند حامد، مقبرة واح TT22 بشيخ عبد القرنة، دكتوراة، قسم الاثار والحضارة كلية الاداب جامعة حلوان ٢٠٢٣ (مناقش)