

نموذج السيرة الذاتية لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم
كلية الآداب، جامعة حلوان

عبيد منصور إبراهيم حجازي	الاسم رباعي:
	البريد الإلكتروني: (يفضل البريد الإلكتروني الجامعي)
<ul style="list-style-type: none"> - دكتوراة الفلسفة في الفنون - بتقدير مرتبة الشرف الأولى عن رسالة بعنوان "تأثير أنتونان أرتو على تقنيات الإخراج في المسرح المصري" - ٢٠٠٩ م. - ماجستير النقد المسرحي بتقدير إمتياز- عن رسالة بعنوان "مسرح يوسف ادريس بين النص والعرض، دراسة سيميوطيقية"- ٢٠٠٣ م. - دبلوم الدراسات العليا من المعهد العالي للنقد الفني- أكاديمية الفنون- بتقدير إمتياز- ٢٠٠٠ م. - بكالوريوس المعهد العالي للفنون المسرحية - أكاديمية الفنون- قسم التمثيل والإخراج بتقدير جيد جداً - أولى دفعة ١٩٩٥ م. - ليسانس الآداب قسم اللغة الإنجليزية - كلية الآداب - جامعة الزقازيق- ١٩٨٨ م. 	الدرجة العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)
	المؤلفات العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)
	الدورات التدريبية: (ترتب من الأحدث للأقدم)
<p>جوائز وبعثات علمية :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ جائزة أفضل ممثلة- مهرجان "قولجو جراد" الدولي الأول للمسرح التجريبي- ١٩٩١ ▪ جائزة ممثلة أولي- مهرجان المسرح العربي- المعهد العالي للفنون المسرحية- أكاديمية الفنون- ١٩٩٢ ▪ جائزة وشهادة تقدير من جمعية فناني وكتاب وأعلامي الجيزة في التفوق الدراسي في المجال الفني- تخصص تمثيل وإخراج- ١٩٩٥ 	الجوائز العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)

<ul style="list-style-type: none"> ▪ ضمن بعثة أكاديمية الفنون للتبادل الثقافي بين مصر وبولندا- ١٩٩٥ ▪ حضور مهرجان المعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت عامي ٢٠١٤، و ٢٠١٥ 	
<p>المهرجانات التي تم المشاركة فيها:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ مهرجان "شطانوف دي بو" للفنون الشعبية- فرنسا- ١٩٩٠ ▪ مهرجان "GAMPES (NAMUR)" للفنون الشعبية- بلجيكا - ١٩٩٠ ▪ مهرجان "METZ" للفنون الشعبية - فرنسا- ١٩٩٠ ▪ مهرجان "فولجو جراد" الدولي الأول للمسرح التجريبي- روسيا- ١٩٩١ ▪ مهرجان "ASTA" للفنون الشعبية – القاهرة - ١٩٩٢ ▪ مهرجان "سكندريات العالم" للفنون الشعبية- الإسكندرية - ١٩٩٢ ▪ مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي- ١٩٩٣ ▪ مهرجان أرمينيا القومي للفنون الشعبية - ١٩٩٤ ▪ مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي- ١٩٩٤ ▪ المهرجان القومي للمسرح المصري - ٢٠١٠، ▪ كمخرجة بعرض " عرق البلح" مشروع تخرج للفرقة الرابعة بقسم علوم المسرح – كلية الآداب – جامعة حلوان <p>التحكيم في مهرجانات مسرحية:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ مهرجان مسرح المنوعات لجامعة حلوان لعدة سنوات (١٩٩٨-٢٠١٥) ▪ المهرجان الذاتي بجامعة عين شمس ٢٠١٧ ▪ المهرجان القومي بجامعة حلوان ٢٠١٥، و ٢٠٢٢ ▪ مهرجانات مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة ▪ مهرجان آفاق المسرح ٢٠١٢ / ٢٠٢١ <p>جوائز وبعثات علمية:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ جائزة أفضل ممثلة- مهرجان "فولجو جراد" الدولي الأول للمسرح التجريبي- ١٩٩١ ▪ جائزة ممثلة أولي- مهرجان المسرح العربي- المعهد العالي للفنون المسرحية- أكاديمية الفنون- ١٩٩٢ 	<p>عضوية اللجان والجمعيات العلمية:</p>

<ul style="list-style-type: none"> ■ جائزة وشهادة تقدير من جمعية فناني وكتاب وأعلامي الجيزة في التفوق الدراسي في المجال الفني- تخصص تمثيل وإخراج- ١٩٩٥ ■ ضمن بعثة أكاديمية الفنون للتبادل الثقافي بين مصر وبولندا- ١٩٩٥ ■ حضور مهرجان المعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت عامي ٢٠١٤، و ٢٠١٥ 	
	<p style="text-align: right;">الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه:</p>