

نموذج السيرة الذاتية لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم
كلية الآداب، جامعة حلوان

الاسم رباعي:	أسماء عبد المؤمن أحمد خليفة
البريد الإلكتروني: (يفضل البريد الإلكتروني الجامعي)	asmaamomenkhalifa@gmail.com asmaa_momen@arts.helwan.edu.eg
الدرجة العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)	<ul style="list-style-type: none"> ● معيدة بقسم علوم المسرح كلية الآداب جامعة حلوان ٢٠١٤م-٢٠٢٠م ● مدرس مساعد بقسم علوم المسرح كلية الآداب جامعة حلوان ٢٠٢٠م وحتى الآن
المؤلفات العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)	<ul style="list-style-type: none"> ● بحث معنون "تقنيات الحوار الدرامي وإنتاج دلالات المحتوي في مسرح أبو العلا سلاموني " مجلة الفن المعاصر- عدد خريف ٢٠٢٠ شتاء ٢٠٢١ ، إصدارات أكاديمية الفنون ، القاهرة مصر ، ٢٠٢٠ ● مقال معنون " تأصيل الهوية في المسرح الأفريقي " جريدة مسرحنا ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، القاهرة ، ٢٠١٤ ● مقال معنون "تحيا مصر بين واقع الأمس واليوم " جريدة مسرحنا ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، القاهرة ، ٢٠١٥
الدورات التدريبية: (ترتب من الأحدث للأقدم)	
الجوائز العلمية: (ترتب من الأحدث للأقدم)	
عضوية اللجان والجمعيات العلمية:	المؤتمرات والندوات :

<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة ببحث بعنوان " تأصيل الهوية في المسرح الأفريقي دراسة في نص أنوا لأما أتا ايدو" ضمن فعاليات مؤتمر القاهرة الثقافي الفني الدولي الأول المعنون " أفريقيا في قلب مصر" بمركز الهناجر للفنون عام ٢٠١٤ • المشاركة ببحث "أهمية التراث في التناول المسرحي لمعالجة قضايا المجتمع المصري" ضمن فعاليات مؤتمر القاهرة الثقافي الفني الدولي الثاني بمركز الهناجر للفنون المعنون "الرقابة والمسرح" عام ٢٠١٥ • عضو لجنة تحكيم مسابقة مسرح المنوعات بجامعة حلوان لعام ٢٠٢١/٢٠٢٠ 	
لا يوجد	الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه: