



Issue No.45  
July 2017



# Faculty Of Arts Magazine

---

A Refereed Academic and Scientific Journal

Mainly Interested in Publishing Humanities and Social Studies

---

Editor

Prof. Ahmed Mohamed Abdel Aal

Chairman of Board of Directors

Prof. Soheir Abdel Salam





العدد (٤٥)  
يوليو ٢٠١٧



# مجلة كلية الآداب

---

دورية أكاديمية علمية محكمة  
تهتم بنشر الدراسات الإنسانية و الإجتماعية

---

رئيس مجلس الإدارة  
أ.د. سهير عبد السلام

رئيس التحرير  
أ.د أحمد محمد عبد العال



رقم الايداع بدار الكتب  
٢٠٠٤ / ٦٧٢٧  
I.S.S.N.1110 - 8142



كلمة السيد الأستاذ الدكتور / عميد الكلية

### مقدمة

ان حصاد البشرية من دراسات وأبحاث ، أسس لصروح العلم والمعرفة ، ورسم معالم مستقبل الحضارات ، وجعل ما كان مستحيلاً ممكناً ، هي كنوز نفيسة ، يجب حفظها ونشرها وتعميم الفائدة منها ، وللدراسات الانسانية والأدبية مفاهيمها وطبيعتها ومجالاتها بالغة الأهمية في الحياة العلمية والثقافية والإجتماعية ، حيث تتجه إلى الإنسان وتراثه وتاريخه ومجتمعه وبيئته ، فتتير له الدروب للتقدم والرقى والسيطرة على المجهول ، كما أن دراسة ثقافات وآداب وتراث الشعوب المختلفة تخلق مجالات من الحوار الحضارى الذى يدعم القيم الانسانية العالمية .

لذا جاءت مجلة كلية الآداب تحمل في طيات أعدادها درر من العلوم والمعارف لأفضل العقول الباحثة في شتى مجالات العلوم الإنسانية والإجتماعية والثقافية ، لتكون منارة للباحثين وسبيلاً للتلاقى المعرفى ، هى خطوة في سبيل النهضة العلمية والفكرية ، وعلى مدار السنوات تمكنت كمجلة علمية محكمة ، من تحقيق مركزاً مرموقاً بين مجالات الكليات الأدبية على المستوى المحلى والاقليمى يسعى إليها الباحثين والدارسين إما للنشر أو الإطلاع ، وتتشرف كلية الآداب أن تخرج هذا العدد الجديد الذى يضم باقة من أهم الأبحاث العلمية المحكمة لتكون شريكاً في صناعة مستقبل العقل العربي .

كل الأمنيات الطيبة بالتوفيق والترقى للباحثين المشاركين في عددنا هذا وخالص دعواتى بالسداد

عميد الكلية

أ.د. سهير عبد السلام



كلية الآداب

## قواعد النشر في مجلة كلية الآداب - جامعة حوان اعتباراً من العدد 45 للعام 2017

- ١- تقبل المجلة و الأبحاث والدراسات في موضوعات العلوم الإجتماعية والإنسانية على أن تكون تلك الأبحاث جديدة ولم يسبق نشرها أو تقديمها لأي مجلة أخرى .
- ٢- أن يتسم بالأصالة والمنهجية العلمية وتصدر المجلة ٤ أعداد في السنة .
- ٣- تقبل المجلة البحوث المقدمة للنشر مبدئياً، ويتم عرض البحث على أ.د/ من ذوى الإختصاص لتقدير مدى صلاحيته للنشر من عدمه .
- ٤- تقبل المجلة الأبحاث مكتوبة باللغة العربية أو الإنجليزية على الأ يزيد عدد صفحاتها عن (٣٢) صفحة مسجلة على عدد ٣ cd كمبيوتر - ونوع الخط (١٤) simplified Arabic Times new Roman المقدمه باللغة العربية و بالأبحاث المقدمه باللغة الإنجليزية (Word) و (Pdf) والهوامش ABA والعناوين ١٦ ، والمسافة بين السطور مفرد، وفق برنامج (Word) و (Pdf) مع (٣) نسخ مطبوعة على ورق كوارتر.
- ٤- الابحاث يتم تجهيزها علي صفحات مرقمه بحيث يكون كتله الكتابه ١٢ سم عرض و ٢٠ سم طول و عدد صفحات البحث الواحد ٣٢ ورقه و تحديد الصفحات التي تزيد عن ذلك من قبل المطبعة. و أن يتسم بالأصالة والمنهجية العلمية .
- ٥- تصدر المجلة ٤ أعداد في السنة .



٦- يتم عرض البحث على الأساتذة من ذوى الإختصاص لتقدير مدى صلاحيته للنشر من عدمه .

٧- يتم الطباعة علي ورق ٧٠ جرام أبيض مستورد لون واحد و غلاف كوشيه ٣٠٠ جرام ٤ ألوان و ذلك لطباعة ٧٠ نسخة من كل عدد ، تشمل عدد خمسه مستلات مستقله من كل بحث منشور بالمجلة .

٨- الصور المرفقة بالأبحاث تكون صور أصلية واضحة ، والأشكال والخرائط والرسومات بالحبر الأسود على شفافات .

٩- لايعاد البحث الى صاحبه سواء تم نشره أو لم ينشر ويخطر الباحث بذلك .

١٠- تمنح المجلة صاحب البحث المنشور نسختين من عدد المجلة التى نشر بحثه فيها بالإضافة الى خمسة مستلات من البحث .

١١- يجوز أن تصدر المجلة أعداد استثنائية عند الضرورة ، أو ملحقات فى موضوع بعينه

١٢- إشتراكات البحوث :

للمصريين (١٠٧٠) جنيه مصرى موزعة كالأتى ( ١٠٥٠ ) رسوم نشر البحث و (٢٠) جنيه رسوم مساهمة الجامعة عن كل بحث يقدم للمجلة والبحث الزائد عن ٣٢ صفحة يسدد عن كل ورقة رسوم قدرها ثلاثون جنيهاً ( ٣٠ ) جنيه للورقة الواحدة .

لغير المصريين (٥٨٠) دولار أمريكى موزعة كالأتى(٢٠) دولار مساهمة الجامعة عن كل بحث يقدم للمجلة وكل بحث يزيد عن ٣٢ صفحة يسدد كل ورقة قدرها ( خمسة دولار).



## هيئة تحرير المجلة

أ.د/ سهير عبد السلام

عميد الكلية

رئيس مجلس إدارة تحرير المجلة

أ.د/ أحمد محمد عبد العال

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

رئيس تحرير المجلة

سكرتارية التحرير

د/ اسلام محمد النوبي

د/ أمينة عبد الله سالم







رقم الصفحة	الموضوع
١	مراكز العمران بالوادي الجديد بمصر في العصر الوسيط (دراسة في الجغرافيا التاريخية) من ٩٢٣/٢٠ هـ - (١٥١٧/٦٤٠ م) د/ سيد عبد الخالق السيد عرفان
٤٣	تمثيلات المقاومة والصمود في الرواية التركية القبرصية رواية (هل نضج اليوسيفي؟) لأسماعيل بوزقورت نموذجاً د/ جمال سعيد عبد الغني
١١٣	لاسلوب و المضمون في الموشحات الأيوبية د/ يوسف عباس على حسين
١٤٣	جغرافية الأعمال المنفلوطية في العصر الوسيط من ٩٢٣/٢٠ هـ - (١٥١٧/٦٤٠ م) د/ سيد عبد الخالق السيد عرفان
١٧٤	ملكية الفكرية في العصر الرقمي تصور مقترح للتشريعات القانونية في البيئة الرقمية د. نجلاء فتحي محمد عويس



٢٣٢	الثنائية النحوية والحالة الإعرابية في النحو العربي للدكتور/ مفرح السيد سحفان
٢٧٩	كفاح الفريزين ضد الاحتلال الميروفنجي عام ٧١٦م د / فاطمة عبد اللطيف الشناوي
٣٢٩	السلطة الدينية والسلطة الدنيوية عند وليم أوكام د/سوزان عادل فهمي عبد المعطي
٣٦٩	بحث في مذاهب القراء المختلفة في الفصل والوصل للباحث/ كمال نبيه محمد قنصوه
٣٩٩	بحث في المتغيرات اللغوية في القراءات وأثرها على الوقف والابتداء للباحث/ كمال نبيه محمد قنصوه



Subject	Page No.
<b>'Remaining and Expanding': An Iconographical Reading of ISIS's Geopolitical Imagination</b> <b>Dr. Rania Magdi Fawzy</b>	1
<b>Collocation as a Major Trouble Spot for Translators of The Holy Quran</b> <b>Dr. Eman EL Rays</b>	38
<b>Ellipsis as a Translation Barrier in Selected Translations of the Holy Quran</b> <b>Dr. Eman EL Rays</b>	80



## ابحاث رسائل الماجستير والدكتوراة

